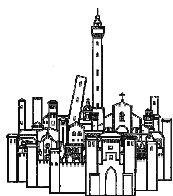


CONVERSAZIONI NATURALI
In memoria di Gianni Scalia

A cura di Laura Ricca





LABORATORIO DI RICERCA SULLE CITTÀ E I PAESAGGI
DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'EDUCAZIONE
ALMA MATER STUDIORUM UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
SEZIONE NARRATIVA

I quaderni di PsicoArt

Vol. 8, 2018

Conversazioni Naturali. In memoria di Gianni Scalia

A cura di Laura Ricca

Responsabile editoriale Cristina Principale

ISBN - 9788890522475

Editi da *PsicoArt - Rivista di arte e psicologia*

Università di Bologna

Dipartimento delle Arti

Piazzetta Giorgio Morandi, 2

40125 Bologna

Collana AMS Acta AlmaDL

diretta da Stefano Ferrari

ISSN 2421-079X

www.psicoart.unibo.it

psicoart@unibo.it

Volume pubblicato con la collaborazione del Laboratorio di ricerca sulle città e i paesaggi, Dipartimento di Scienze dell'Educatione dell'Università di Bologna e di SER.IN.AR. Forlì-Cesena

Indice

- 5 *Presentazione* di RAFFAELE MILANI
- 11 *Prefazione* di LAURA RICCA
Sulla natura e la poesia
- ANTICHI PAESAGGI
- 31 Dario Del Corno
L'ambiente naturale nel mondo greco: funzione economica e qualità estetica
- 43 Maurizio Bettini
Il paesaggio di Alcmena
- MODERNI PAESAGGI
- 53 Rosario Assunto commenta pagine scelte da
Convivium religiosum di Erasmo da Rotterdam
- 65 Raffaele Milani commenta pagine scelte da
An Analytical Inquiry di Richard Payne Knight
- 73 Franco Farinelli commenta pagine scelte da
Kosmos di Alexander von Humbolt
- NATURE A CONFRONTO
- 97 Giuliano Boccali
Il mare nei paesaggi letterari dell'India antica
- 111 François Cheng
Una pietra sull'acqua
- 121 Watsuji Tetsurō
Fūdo. Uno studio filosofico
- 133 ESERGHII

ESERGHI

Ma quale tempo biancheggia
sulle cime innevate?

Fjodor I. Tjutčev

Alle rocce conviene ergersi e minacciare,
alle nuvole trasportare la pioggia,
ai lampi tuonare e scomparire,
e a me scorrere, scorrere, scorrere.

Adam Mickiewicz

Sulle sponde di questo Mar Nero
battuto dal vento, tormentato dal turbine
dove i fiori sono muschi marini
alghe galleggianti
e conchiglie ritorte
ho riaccostato la mano alla scrittura.

Kenneth White

La Natura non tradì mai
il cuore di un suo devoto; il suo privilegio,
lungo il corso dell'intera vita, è guidare
di gioia in gioia, e imprimere nella mente
quiete e bellezza, ed elevati pensieri.

William Wordsworth

Mi sovrasta una coltre di rami,
gli uccelli cantano dalle rocche degli alberi,
e io scrivo, felice, nel bosco di tronchi.

Poesia gaelica (IX sec.)

Essi stavano ai margini della foresta
osservando meravigliati l'altezza dei cedri
erano come estasiati all'ingresso del bosco
i cedri si alzavano maestosi sulla montagna
la loro ombra dava felicità a chi vi entrava.

Epopèa di Gilgamesh

Questi doni li prendano gli altri cavalieri:
io preferisco la foresta e le maestose querce,
e i prati verdeggianti sotto le alte montagne.

Goffredo di Monmouth

Non cerco l'amore, la speranza, la ricchezza,
né un amico che mi comprenda,
voglio soltanto il cielo sopra di me
e la strada sotto i miei piedi.

Robert L. Stevenson

La terra si è data appena un'occhiata e subito
si è paragonata e preferita al cielo.

Jules Michelet

In me, sprofondata in pensieri sotto la tettoia,
la bellezza del paesaggio allarga la sua ferita.

Wang Wei

La pianura è il sentimento che ci ingrandisce.

Rainer Maria Rilke

Oh, valli deserte, distese di giuncheti,
un tale sconvolgimento ci avete posto nel capo
che un amore umano non fa più per noi!

William Butler Yeats

La natura è costretta dalla ragione della sua legge,
che in lei infusamente vive.

Leonardo da Vinci

Non appena ci immobilizziamo, ci troviamo altrove,
sognamo in un mondo immenso.

Gaston Bachelard

Una percezione del paesaggio non potrebbe comprendere
le individualità staccate dall'insieme.

Wilhelm von Humboldt

Il mondo è iniziato senza l'uomo e si compirà senza di lui.

Claude Lévi-Strauss

Non cerco di scoprire ciò che le forme della terra
effettivamente sono, ma ciò che diventano continuamente.

John Ruskin

Siamo accampati nella natura, ma non conviviamo con essa.

Ralph Waldo Emerson

La natura è intera e incompiuta, il presente è la sua eternità.

Johann Wolfgang Goethe

L'unità del paesaggio si manifesta attraverso la molteplicità.

Karl G. Carus

Amore di terra lontana, a causa vostra tutto il corpo mi duole.

Jaufré Rudel

Non riesco a vedere né a sentire il mio corpo,
mi sembrava di esistere unicamente nella mia percezione
delle onde, degli uccelli strillanti e nell'odore dell'alga marina.

John Millington Syng

Più nessuno coltiva le campagne, si riposano i colli dei giovenchi,
le radici della vite non sono mondate dai curvi rastrelli,
il giovenco non rovescia la zolla con l'aratro conficcato nel suolo,
la falce degli sprofondatori non sfoltisce l'ombra degli alberi.

Catullo

Il sentimento della natura non è esistito che nel momento in cui
l'uomo ha saputo concepirla differente da sé.

Victor Segalen

Ho già veduto numerosi paesaggi di baie e di monti, di acque e di terre,
ma ora il mio animo è tormentato dal desiderio di contemplare
la Laguna degli Elefanti.

Bashō

È più facile e più semplice consultare se stessi che non la natura.

Denis Diderot

Di tutte le forme d'arte, la pittura di paesaggio è chiaramente
la più lontana sia dalla geometria platonica che dalla meccanica,
che è un'applicazione complessa degli stessi principi.

Kenneth Clark

Le fondamenta dei castelli dovevano ancora essere gettate,
e costruiti i ponti gloriosi; ed ebbi la sensazione
che questa fosse l'epoca eroica.
Credo nella foresta, e nel campo, e nella notte in cui cresce il grano.

Henry David Thoreau

Il poeta della natura sbagliava quando disse che senza la fede nel
decadimento dei suoi sensi sarebbe stato peggio che morto.

William Henry Hudson

La natura è un oggetto enigmatico, un oggetto che non è del tutto oggetto;
essa non è completamente dinanzi a noi.

È il nostro suolo, non ciò che è dinanzi, ma ciò che ci sostiene.

Maurice Merleau-Ponty