

## MALERBE\_2017

Piazza Sacaravilli  
Terrazza Teatro Comunale  
Bologna

anteprima R O C K  
giugno-settembre 2017

workshop di co-progettazione e realizzazione



Comune di Bologna



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

**ANTARTIDE**  
Centro Studi e Comunicazione Ambientale

## **malerba [ma-lèr-ba] s.f.**

1 Erbaccia

2 fig. Persona disonesta o invadente:  
tra i tuoi conoscenti c'è della m.;  
cosa nociva e fastidiosa: la m. della  
gelosia

- sec. XV

Oltre alla classica definizione che indica con il termine "malerbe" le piante infestanti, in senso più ampio il concetto può essere esteso anche alle piante che, crescendo in città in maniera incontrollata fanno percepire come "sporco" o degradato il luogo dove si sviluppano. Questa è la suggestione che ha animato e guidato questa intera proposta progettuale. Approfondire il senso e l'utilizzo di questa tipologia di piante per carpirne la bellezza ma anche ulteriori declinazioni è l'input necessario per riuscire a leggere, da un punto di vista botanico ma non solo, il territorio.



Progettazione, costruzione e gestione partecipata e attiva, da parte di diverse componenti sociali della zona e non solo, sono le modalità più indicate per conferire sostenibilità e durata all'intervento.



Co-progettazione insieme a studenti e realtà cittadine che gravitano sul territorio, realizzazione partecipata e un modello di gestione basato sulla collaborazione e la caratterizzazione sono gli elementi che vogliono rendere Malerbe un vero e proprio “giardino dinamico” al servizio della biodiversità e della socialità.



Saranno sperimentate tecniche di urbanismo tattico ovvero: “progetti con distinti attori che si uniscono per portare avanti interventi di piccola scala, a basso costo, spesso temporanei, il tutto per migliorare il proprio quartiere.”



## IL LUOGO



Piazza Scaravilli - Bologna



# LINEE GUIDA

## Scelta vegetale:

Verranno privilegiate le specie vegetali autoctone, con un alto grado di rusticità che permetterà una migliore organizzazione della gestione e manutenzione.

L'obiettivo è quello di promuovere specie vegetali che possano garantire e incrementare la biodiversità in questo angolo di città.

Sarà approfondito l'aspetto relativo alle piante infestanti, in un'ottica *ornamentale*, per riuscire a dare una nuova interpretazione a questa tipologia di piante.

Esempi di piante previste, da incrementare:

*Ailanthus altissima*;

*Plantago major*;

*Taraxacum officinale*;

*Galium spp*;

*Parietaria officinalis*;

*Arctium lappa*;

*Papaver spp*;

*Buddleja davidii*;

*Silene vulgaris*.



# LINEE GUIDA

## Scelta materiali

Per la creazione dell'arredo, che dovrà prevedere un'integrazione e una simbiosi con la presenza vegetale, si prevede l'utilizzo di materiali molto semplici come il *legno*, che possano permettere una rapida lavorazione, ed un possibile allestimento svolto in maniera partecipata.

A questo si aggiunge la necessità di studiare una linea di stile per quanto riguarda la pavimentazione già esistente.



## FASE e CALENDARIO

FASE 1:	presentazione del progetto; co-progettazione in collaborazione con studenti e realtà civiche del territorio; realizzazione del primo intervento <i>lancio</i> .	30/06 01/06 07/06 12-15/06
FASE 2:	realizzazione della restante parte del progetto, incentrata sulle necessità prevista dalla programmazione estiva di <i>zambest 2017</i> ; elaborazione di un sistema di gestione, manutenzione e animazione che coinvolga le diverse realtà del territorio.	entro fine giugno
FASE 3:	verifica e monitoraggio della sperimentazione realizzata; pianificazione di una possibile evoluzione del progetto di arredo e programmazione futura in previsione della <i>design week 2017</i> .	settembre 2017