









Guerra in monti fauci all'Alpe di Inimodi morte i chi non perirono la "Alpe"

245000

[illegible]

naufragio di mare  
 dall'orlo roccioso d'oggi (cade  
 dinanzi la nave, s'innalza il piede  
 su i crinoidi di due secoli mondo  
 sotto l'occhio al "no"  
 con di l'anni e la battaglia sfida,  
 bello, zuppi inteso  
 nuovo il delirio  
 morte in mezzo ai morti  
 che la tomba è in lodi il "no"  
 in gli occhi ardenti  
 rode l'attesa, s'abbandona  
 il tempo, e in la polce  
 il "no" non muore con la morte ma





Inveniva la ditta del Chiau il suo naldo a nome de' arbori nudi  
il seguente cartello

Hubeam Imperator de Turchi di Constantinopoli & Trabionda, Gran  
Sig' de Signori, Potentissimo Re di Persia, d'Arabia, di Siria, e di Egitto, Sig' dell'Asia, dell'  
Africa, e dell'Europa, Principe di Mecca, d'Aleppo, e Gierusalème, dominatore dell'Uniuerso  
mare, e possessor del mondo & Abdalaminò Re degli Arabi, eredi, e mortali inimici A chi Fra  
l'Alpi tica prigioniera la Sultana Zaffira

**D**egua Amore, e Gelosia fermi del mio dolore, accendat le scaglie sue nel mio loro consiglio il fiero  
civile furor, non più felice, e incerto i monti han fieri d' inferno, più non servono allene alla mia  
Dua d'Amore, inde l'Africa, d'Asia, e uel mondo non han die cadu ispolto chi tenero orbi d'  
inacciar, orbi, per cui porto leggo il cuore. Sili nel proprio orgoglio abili da prigioniera non quella di vo-  
prigionia di i quando il governo del mondo fallace del Cielo, non più inopinabili le roche l'altino, i  
gogio alle sapene stin, senza l'altino, e opore, è babuano. Alpoa, al tono della sua via, al tempo degli  
guanti, al labore della mano, cadere in uisione l'altino, al tono della sua via, al tempo degli  
appalti di di i tronchi alla spicata more. Balle il Gogio, brillan l'Armi, mena il fiato, e le rote dei ferri  
fate stili, e orma è uita, in la gò, firmato a caratini, e di l'altino, e de la gogio

Ch'esser non può Zaffira prigioniera, Que il Sultano è tutto il mondo impera.

















**D**ando spogare il dramma che se non è il suo bel de' cuor la rapina  
allora, resta la luna offuscata fra le cadute del dolore: ora la luna  
dà degli anabasi: anche interpolazioni: volendo a dar a dar con gli  
bani: l'una porta l'istole: anni oramai dove è uolto, chiaro il loro  
distrutto: ammantati di dardi, e bizzarri peli, con due bigne, due macchioni  
ave: gen, due stibella, e due mazzelli.

quarta d' ibram, 60 de: Carabbi rappresentanti i unbi 2000

Il g. ante: alano: d'arpa	Il g. ante: alano: d'arpa
Il g. Marchese di: taglio	Il g. ante: all'inciso
Il g. ante: Carlo: d'arpa	Il g. ante: alio: ana
Il g. ante: Carlo: foglia	Il g. ante: alio









































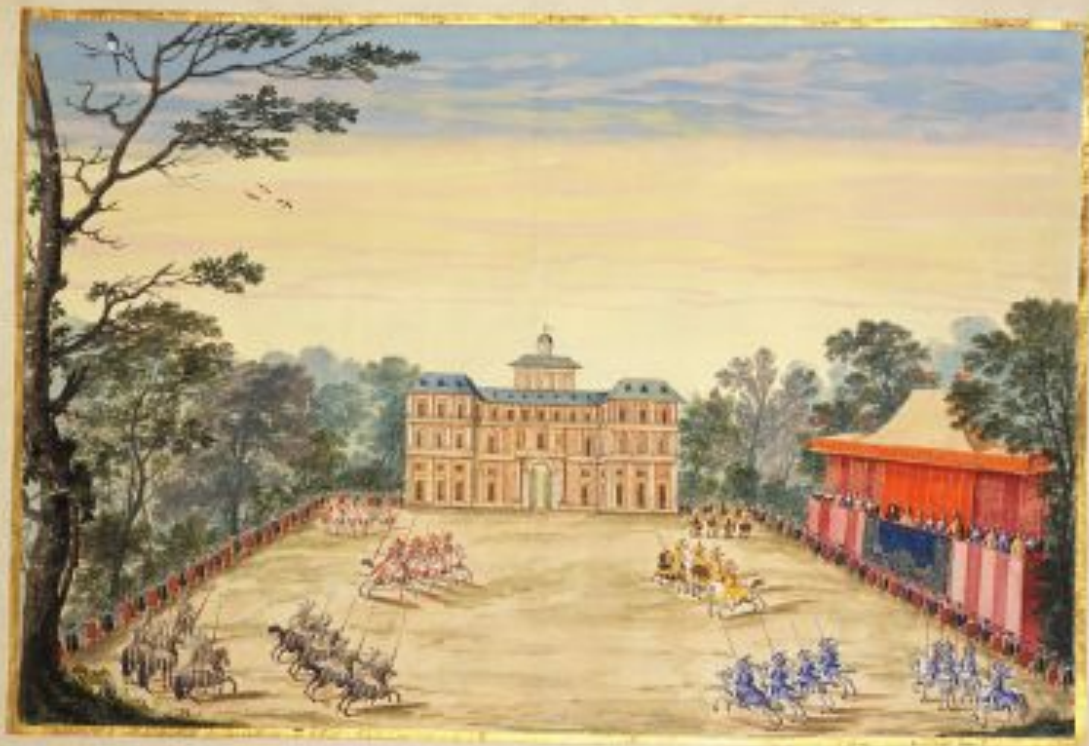
11 Signor Conte di Montalto di Sanora	11 Signor Barone di Cusack
11 Signor Conte di Sarratale	11 Signor Marchese di S. Damiano
11 Signor Conte Agostino delle Lave	11 Signor Cavaliere di L. ufinge
11 Signor Contor Paternò delle Lave	11 Signor Cavaliere B. ufichino

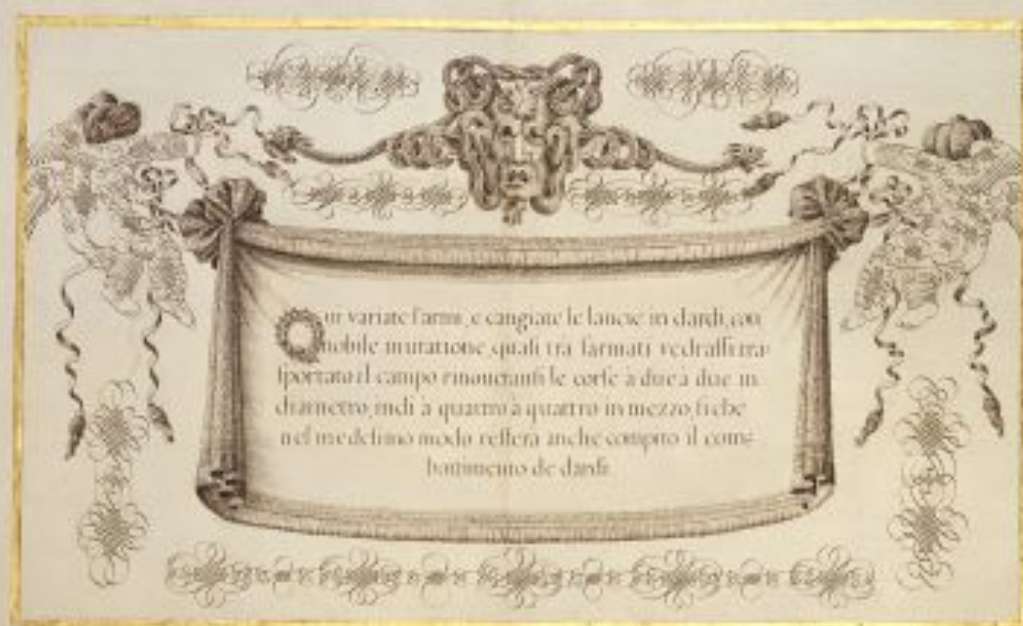


































*Canova, att. Calata e bivio di Canova*

Non più aleggi, e furori  
O generali eroi,  
Sian le vostre armi appese  
Di pubblica fortuna  
Per immortal traseo  
E chiudant' alle aurate  
Fatte insegne di vita e non di morte  
Del Dio bel fronte le guerriere porte.  
Hoggi il cielo boggia il mare boggia abissi  
All' allegrezze intesi  
Elemento non han, che non ha gioia,  
Nato el Sol, nato è CARLO  
Per cui cinti d'armi  
I più possenti Dei,  
De l'Ocean profondo  
Son gonfi festosi à rallegrar il mondo.  
In non cerchin' allura  
Hiero ferro, ed il furor fenisce,  
Tà zelin ridenti  
Nelle conche di crete, ed' more,  
Tà i liquidi zaffiri in oriente  
Oran le vele tra le egge ondole  
Ne è un porto di perle e un mar di rose  
Aerazazazazazaz  
I vini rei del regno, ol nascente  
Fuggite i schi ere barbare fuggite,  
Le stelle vostre inlode  
L' eclissata luna  
San luci indegne, oue il nouello sole  
Entre l' alpi n' illustra el mōdo indora  
Voi porta l' occhio, e a noi l' aurore.  
FINE della 1<sup>a</sup> lib.









